

بيان مقررات البرنامج:

أولاً) المقررات الأساسية - (109) ساعة معتمدة

عدد الساعات المعتمدة	الكود	المقررات الأساسية
1	PIA101	بيانو 1
1	PIA102	بيانو 2
1	PIA203	بيانو 3
1	PIA204	بيانو 4
1	PIA305	بيانو 5
1	PIA306	بيانو 6
1	PIA407	بيانو 7
1	PIA408	بيانو 8
1	PIA509	بيانو 9
1	PIA510	بيانو 10
1	PER101	آلة تانية أو غناء 1
1	PER102	آلة أو غناء 2
1	PER203	آلة أو غناء 3
1	PER204	آلة أو غناء 4
1	PER305	آلة أو غناء 5
1	PER306	آلة أو غناء 6
1	PER407	آلة أو غناء 7
1	PER408	آلة أو غناء 8
1	PER509	آلة أو غناء 9

(أولاً) تابع المقررات الأساسية

عدد الساعات المعتمدة	الكود	المقررات الأساسية
1	PER510	آلة أو غناء 10
2	PER111	تدريب صوت 1
2	PER212	تدريب صوت 2
2	PER413	قيادة كورال 1
2	PED101	إيقاع حركي
2	PED302	مبادئ الارتجال الموسيقي
2	PED303	ارتجال موسيقي
3	PED104	أساسيات م.عالمية 1
3	PED105	أساسيات م.عالمية 2
2	PED206	أساسيات م.عالمية 3
2	PED207	صولفيج غربي 1
2	PED308	صولفيج غربي 2
2	PED309	صولفيج غربي 3
2	PED410	صولفيج غربي 4
2	PED411	صولفيج غربي 5
3	ARB101	أساسيات م.عربية 1
3	ARB102	أساسيات م.عربية 2
2	ARB203	صولفيج عربي 1
2	ARB304	صولفيج عربي 2

(أولاً) تابع المقررات الأساسية

عدد الساعات المعتمدة	الكود	المقررات الأساسية
2	ARB405	صولفيج عربي 3
2	ARB506	صولفيج عربي 4
2	ARB207	غناء عربي قديم 1
2	ARB208	عروض موسيقي
2	ARB109	مدخل إلى تذوق الموسيقى العربية
3	ARB210	تاريخ وتحليل م. عربية 1
3	ARB311	تاريخ وتحليل م. عربية 2
2	ARB412	تحليل م. عربية
2	COM101	مدخل إلى تحليل وتذوق الموسيقى الغربية
2	COM102	مدخل إلى موسيقات العالم (World music)
3	COM203	تاريخ وتحليل الموسيقى الغربية في عصري النهضة والباروك
3	COM304	تاريخ وتحليل الموسيقى الغربية في عصري الكلاسيك وبدايات الرومانتيكية
3	COM505	تاريخ وتحليل الموسيقى الغربية في الرومانتيكية المتأخرة وبدايات القرن العشرين
3	COM206	هارموني نظري وعملي 1
3	COM207	هارموني نظري وعملي 2
2	COM308	هارموني نظري وعملي 3
2	COM409	هارموني نظري وعملي 4
2	COM310	كونتربوبينت 1
2	COM411	كونتربوبينت 2

(أولاً) تابع المقررات الأساسية

عدد الساعات المعتمدة	الكود	المقررات الأساسية
2	COM412	علم الآلات الموسيقية
2	COM413	توزيع آلي وغنائي1

(ثانياً) متطلبات الكلية - (27) ساعة معتمدة

عدد الساعات المعتمدة	الكود	المقررات الأساسية (28) ساعة معتمدة
2	FME201	طرق تدريس تربية موسيقية
2	FME302	طرق تدريس تربية موسيقية متقدم
2	FME103	سيكولوجية إبداع
2	FME304	مهارات التفكير الإبداعي
2	FME205	مدخل إلى مناهج بحث
2	FME106	مدخل إلى موسيقى الفيلم
2	FME107	لغة أجنبية في مجال التخصص
2	FME308	التكنولوجيا في مجال الموسيقى
3	FME409	تربية ميدانية 1
3	FME510	تربية ميدانية 2
1	FME311	أداء جماعي1
1	FME412	أداء جماعي2
3	FME513	مشروع